

自然は 学校



お茶摘み

5月、幼稚年中組は学内農場を訪れ、農学部教員や園芸班学生の協力を得て、お茶摘みを行った。園児は丘めぐりをはじめ、作物の収穫、毎日の登降園の時間などを通じてキャンパスの自然にふれ、成長していく



たくさん摘んだよ

峯尾先生、がんばれー



タケノコ掘り



3年雪崩の丘めぐり。4月の春の、春の色探しの途中でタケノコを発見。児童の声を聞き、峯尾亜希教諭が収穫した

ジャガイモ栽培



Harvest in summer!

4月の東山、ドゥーガン・ピンチーとロバート・ホワイト両教諭は、CAS (Community, Action, Service) の活動でB11年生を率いて、初めてジャガイモの植え付けを行った

生物自然研究部



土日も自然観察に行きます!

ただの道が楽しくなる

幼い頃から自然が好きですが植物や虫、鳥などにくわしくなったのは大学と生研のおかげです。多様な環境がある丘陵地と里山に位置し、多くの生物がいるキャンパス。知識が増えます、ただの道も楽しくなります。

ともに学び合える環境

実習重視の玉川を志望し、入学後、玉川の森に圧倒されました。部の長所は部員それぞれに興味や関心が異なっても、知識を共有し合い、楽しんで学べること。新たな知見が得られます。自然が好きなので、お持ちしています!

守屋大地さん

農学部生産農学科3年
生物自然研究部副主務



赤星祐美さん

農学部環境農学科3年
生物自然研究部主務



自然の教室 ようこそ

「二十万坪を、そのまの天然大植物園にしたいです。」(『金人教育』1968年8月号)と創立者の小原園芳が思い描いた夢の先に、いまの玉川学園があります。花が咲き、動物が育ち、鳥がさえずるキャンパスで学ぶ児童・生徒・学生の日常を切り取ります。



1967年創部。動植物、昆虫、天体などの自然観察を行う課外活動文化会、生研(なまげん)。コスモス祭では例年、展示発表とタガメサイダーを販売。上は学内での鳥類調査

園芸班



年間で約60種、栽培しています

恵まれた環境を実感

将来の就職と、指導者をめざしています。芸術学部で学んだ姉の存在もあり玉川へ。農機を扱ってノウハウも学べる園芸班で「つくっていない作物はない」。そう言えます。北海道、鹿児島、箱根、カナダのキャンパスで学べた私は幸せ者。恵まれた環境を実感しています。



高橋佳子さん

農学部環境農学科3年
園芸班班長

班員約70人の、農学部公認有志学生団体。班員100人達と、収穫祭の作物販売で過去最高売上額が目標という高橋さん。「のびのび野菜をつくりましょう」とは井上広大技術指導員。校門の跡も園芸班が管理する



丘めぐりの先生に聞きました 不思議と面白さに 気がつける「目」を

「アブゾアがどんな顕微鏡を使って、『昆虫記』を書いたのか、君たちは知っているますか?」昭和36年、農学部での最初の授業を今もよく覚えていて。のちに小学部(当時)に推薦してくださる講師の岡田一夫先生が学生たちに問い、こう話されたのです。「それは自分の目の目だよ」と。

大切なのは良い道具を用いるのではなく、自分の目でよく見る。ただと教わりました。身の回りの自然をじっくりに見る。五感を駆使して主体的に観察する。丘めぐりの目的は、自然の不思議と面白さに気がつける目を養うことにあると私は考えています。各地の学校に呼ばれますが、玉川は本校は本場といえます。だからこそ、大人も自然に学び、子どもたちにも気づきを与えられる存在になってほしい。劳作とは知識を智慧に変える体験学習です。丘めぐりは場所を問わない劳作だと思っております。

佐藤邦昭先生

元玉川学園教諭

1965年農学部卒業後、小学部の理科教諭に。2008年に退職後も全国で自然観察、草花あそびを指導。著書に『作るう草玩具』など。写真は学園のタラヨウの葉に字を書く佐藤先生。切手を貼れば郵送できる



左は、草玩具の作り方を紹介した冊子。興味のある方は pr@tamagawa.ac.jp まで (無料進呈いたします・冊数限定)

