

ネクスト・クリエイション・プログラムとは

東京都と公益財団法人東京都歴史文化財団が実施する子供向け芸術文化体験プログラムです。
子供たちがより深く、より高いレベルで学ぶことができるよう、自らが興味関心を持つクリエイションの現場に入り、各分野の第一線で活躍するプロフェッショナルから指導を受けることができます。
子供たちの芸術文化への夢や個性に寄り添いながら豊かな才能の開花を後押しすることを目指しています。

昨年度 参加者の声

とってもたのしかったです！
がっこうのせんせいに
はやくみせたいです！

自分だけの大きな花をつくらう！

先生に尺八のコツを教えてもらって
少し音がしました！
ピアノやっていて、音楽が好きなので、
とても楽しかったです！

日本の音・尺八を吹いてみよう

また来年も参加したいです！
朝顔の種を植えて育てます。

地域でのアート活動

URL: <https://next-creation-p.jp>



ネクスト・クリエイション・プログラム キッズユースオープンキャンパス(東京藝術大学)

開催日 2025年8月8日(金) ※時間はプログラムごとに異なります。

会場 東京藝術大学 上野キャンパス

参加費 無料 (要事前申込)

【会場アクセス】 東京藝術大学 上野キャンパス (東京都台東区上野公園12-8)

- JR 上野駅(公園口)または鶯谷駅下車 徒歩10分
- 東京メトロ 銀座線・日比谷線 上野駅下車 徒歩15分
- 東京メトロ 千代田線 根津駅下車 徒歩10分
- 京成電鉄 京成上野駅下車 徒歩15分

※専用駐車場がございませんので、公共交通機関をご利用ください。

【問い合わせ】

令和7年度「キッズユースオープンキャンパス」事務局

TEL 03-6228-4071 (平日 10:00~17:00) **E-Mail** kidsyouthoc2025-geidai@alfanet.jp



ネクスト・クリエイション・プログラム キッズユースオープンキャンパス(玉川大学)

開催日 2025年8月10日(日) ※時間はプログラムごとに異なります。

会場 玉川大学

参加費 無料 (要事前申込)

【会場アクセス】 玉川大学 (東京都町田市玉川学園6-1-1)

- 小田急電鉄小田原線 玉川学園前駅下車 北口より徒歩3分

※専用駐車場がございませんので、公共交通機関をご利用ください。

【問い合わせ】

令和7年度「キッズユースオープンキャンパス」事務局

TEL 03-6228-4071 (平日 10:00~17:00) **E-Mail** kidsyouthoc2025-tamagawa@alfanet.jp



●お預かりした個人情報は本事業の実施及び主催者からのご案内のみに使用し、適切に管理します。●天候等やむを得ない理由によりプログラム内容に変更が生じる場合がございます。
●本事業主催者の広報や報告書作成のために、当日の様子を撮影することや撮影された映像・画像等をインターネット等に掲載する場合がございます。

参加費
無料

2025 NEXT
CREATION
PROGRAM

キッズユース オープンキャンパス

芸術を学ぶ大学ってどんなところ？どんなことができるの？
子供たちに向けたオープンキャンパスを夏休みに開催します！
大学のアトリエや工房で先生や学生と一緒にアート作品づくりや音楽、
パフォーマンスの楽しさに触れるプログラムに参加しませんか？

2025年8月8日(金)

とう きょう げい じゅつ だい がく
会場 東京藝術大学

2025年8月10日(日)

たま がわ だい がく
会場 玉川大学

募集期間 2025年6月17日(火)~7月15日(火)

対象 都内在住または在学・在勤の小学生から18歳までの方

【主催】東京都 / アーツカウンシル東京(公益財団法人東京都歴史文化財団) / 国立大学法人東京藝術大学 / 玉川大学

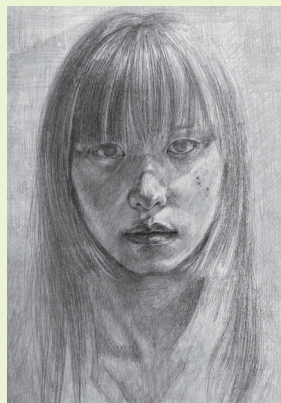


8/8(金) 東京藝術大学プログラム

「自画像」を描く — 藝大油画の伝統に倣って —

募集人数
30人

油画(西洋画)専攻卒業課題の伝統に倣(なら)い、「自画像」を描きます。制作と鑑賞を通して「いま、わたしたちが生きている社会」と「ほんとうの自分」について、いつもよりも少し掘り下げて考えてみましょう。



講師 宮本 武典(准教授)ほか
時間 10:00~15:00
対象 中学生~高校生(18歳以下相当)

地金からつくる 金属のアクセサリー

募集人数
30人

食べ物として認識している「イカ」や普段日常的に触れる素材である「紙」で金属を流し込む型を制作し、鑄造(ちゅうぞう)技法でアクセサリーや小物を制作します。



講師 岩田 広己(教授)、志村 和彦(教授)
三枝 一将(准教授)ほか
時間 14:00~16:00
対象 小学5年生~中学生

自分だけの 大きな花をつくろう!

募集人数
30人

藝大生と一緒に大きな色画用紙を花びら形に切って、絵を描いて装飾し、組み立てて自分の身長ほどの大きな花をつくります。完成後、一人一人大きな花を持って、鑑賞会をしましょう。



講師 丸山 素直(准教授)ほか
時間 14:00~16:00
対象 小学生

藝大とあそぼう 「サクソ解体新書」

募集人数
100人

吹奏楽やジャズ、ポップスなどを通して見聞きする機会が多いサクソ(サクソフォン)。音楽学部管打楽器科サクソ専攻の教員・学生・卒業生が、その魅力を余すところなくお伝えします。

※小学1~2年生は、保護者の同伴が必要
※保護者見学は応募者1名につき1名まで可能



講師 本堂 誠(サクソフォン)ほか
時間 14:00~15:30
対象 小学生~中学生

日本の音・ 尺八を吹いてみよう

募集人数
30人

藝大教員による演奏とともに、尺八の歴史や楽器の構造などを学びます。さらに実際に楽器の体験をすることで楽しみながら日本の音楽に触れましょう。



講師 藤原 道山(准教授)ほか
時間 10:00~11:30
対象 小学5年生~中学生

地域でのアート活動 フィールドワーク

募集人数
30人

全国で展開している明後日(あさって)朝顔、その種は藝大にも伝わり、上野周辺の住民にも浸透していきます。朝顔を通して地域の取材を行い、明後日新聞をつくります。



講師 日比野 克彦(学長)ほか
時間 10:00~12:00
対象 小学3年生~中学生

8/10(日) 玉川大学プログラム

みんなでつくるなんでもワイルドパーク 「Dance×Light×Object(からだ×ひかり×もの)」

募集人数
各グループ
15人

ダンス、照明、造形(美術/衣裳)の3グループに分かれて、合同で「ミニパフォーマンス」ステージをつくります。
※「ミニパフォーマンス」では保護者の方も入場が可能です

ワークショップA:ダンスグループ

飛んだり、跳ねたり、転がったり——どんな動きだってダンスになります! 全身を使って、お気に入りのポーズを決めてみましょう! 新しい友だちと一緒にトンネルをつくったり、くぐったり、目と目を合わせながら同じ動きをしてみましょう! カラダもココロも踊り出す、笑顔はじけるダンス・コミュニケーション!

講師 楠原 竜也(准教授)ほか
時間 10:00~12:00
対象 小学生



ワークショップB:照明グループ

「牛乳パック+虫眼鏡+照明=???」
光の水族館をつくってみましょう。虫眼鏡+照明=???この組み合わせで一体何がどんなことができるんでしょう? 舞台上使われている照明だって、実は身の回りのものでつくれちゃうんです。みんなで光の水族館をつくってみましょう!!

講師 赤羽 佳奈(講師)ほか
時間 10:00~12:00
対象 小学生



ワークショップC:美術グループ

玉川の森の不思議な精霊になってみましょう。玉川学園には緑豊かな丘と森があり、植物や昆虫、動物や人間が仲良く暮らしています。もしかしたらそこには不思議な精霊たちも住んでいるかも。そんな精霊をイメージしたお面や被り物をつくってみんなで不思議な舞を踊りましょう。玉川の森の精霊にも会えるかもしれません。

講師 長峰 麻貴(准教授)ほか
時間 10:00~12:00
対象 小学生



Actor Training in English

募集人数
20人

ヨーロッパでの現代俳優トレーニングのメソッドを基にして、日英両方の言葉を交えて演技の基礎を学びます。英語が話せる必要はありません。パフォーマンスや演劇の楽しさを体験しましょう!

講師 アーカリ、ジェイスン(教授)ほか
時間 13:00~15:00
対象 小学5年生~中学生



運動会で踊った「多喜雄のソーラン節」を 唄って、和楽器で演奏して、 みんなで表現しよう!

募集人数
40人

日本人として、「和の精神」をもって「日本音楽を創造」しましょう! 自分のもつ声(唄)と身体(踊り)をフルに使い、和楽器の三味線や和太鼓を奏でながら、表現してみましょう! 関心のある楽器などを選び、部屋に分かれて体験します。最後は全員で、演奏発表をしましょう。君はもう、日本音楽文化のファンクラブ会員です。

講師 清水 宏美(教授)、渡辺 明子(教授)
小林 史子(准教授)ほか

時間 13:00~15:00 対象 小学5年生~中学生



「木のかわで かたちをつくって あそぼう」 ~間伐材で、森を手入れする大切さを伝えよう~

募集人数
20人

剥皮間伐(はくひかんばつ)という手法で採集された樹皮を使って、クラフトボードに思い思いのモチーフを制作します。間伐材として有効利用していくことの大切さについて考えます。

※小学1~3年生は、保護者の同伴が必要

講師 堀場 絵吏(講師)ほか
時間 13:00~15:00
対象 小学生



自分だけの絵の具を つくって描いてみよう

募集人数
20人

玉川にある自然の素材などを原料に、自分だけの絵の具を手づくりし、絵を描きます。つくった絵の具の色や質感、素材から、イメージを広げて描いてみましょう。

※小学1~3年生は、保護者の同伴が必要

講師 児玉 沙矢華(講師)ほか
時間 13:00~15:00
対象 小学生~中学生



お申込はこちらから

応募方法 (WEB申込) <https://sharen.geidai.ac.jp/news/20250808.html>



※服装・持ち物などの詳細は申込WEBサイトをご覧ください。※応募者多数の場合には抽選といたします。

お申込はこちらから

応募方法 (WEB申込) https://www.tamagawa.jp/university/news/detail_24695.html



※服装・持ち物などの詳細は申込WEBサイトをご覧ください。※応募者多数の場合には抽選といたします。