

TAGの オープンスペース 2026

4/20 (月) ~ 5/7 (木)
11:00 ~ 19:00

STREAM Hall 2019

200B スクエア

土日祝休館 入場無料 予約不要

【ワークショップ】4/27 (月) 13:00~

【公開審査会・講評会】5/7 (木) 16:30~ 展示会場にて

みんな
で語る。

みんな
で持ち寄る、



作品募集要項

出品作品 大募集

【領域】学年問わず、どなたでも参加できます。(出展せず、講評会のみ参加も可)

【申込】事前申込は不要です。搬入期間中に会場へ作品を設置してください。

【搬出】5/7の公開審査会から5/8夕方までの間に、ご自身で会場から作品を持ち帰ってください。
(移動が難しい場合は要相談)

【作品形式】作品数、作品形式、いずれも自由。授業課題、自主制作、いずれも可。
(パフォーマンス等の場合は講評会のみ参加も可)

【キャプション】作品名、作者名を記載したキャプションを自作し、作品に添えること。

【機材】TAG担当教員から貸し出し可。事前に助手(大野)まで要相談。

デザイン 川本鈴華 (芸術学部アートデザイン学科 4年)

TAG(=Tamagawa Art Gallery Projects)とは

玉川大学芸術学部の教員と学生が中心になって企画・運営する、主として美術分野に関するさまざまなプロジェクトの総称です。

(企画・運営) 玉川大学芸術学部 (https://www.tamagawa.ac.jp/college_of_arts/)

(助成) 2026年度玉川大学学際的共同研究「芸術プロジェクトを媒介にした教育効果に関する実践的研究—アートを基盤にした省察的な学びを促進するための学習体系の構築—」

追加情報、日程の変更等がある場合は、公式のSNS、またはWebサイト等を通して発信されます。X: @tagprojects instagram: @tagprojects

(お問い合わせ) 042-739-8119 / tamagawa.art.gallery@gmail.com(担当: 助手 大野)