

# 美術

教科に関する科目

## 芸術学部 メディア・アーツ学科

免許法施行規則に定める科目		本学で開設する科目		修得単位		備 考	
科 目	単 位	科 目	単 位	中1	高1		
絵画（映像メディア表現を含む。）	20	○絵画基礎	2			映像メディア表現を含む。	
		○デジタルグラフィックス	2				
彫刻	20	○デッサンA	2	6	6		
		デッサンB	2				
デザイン（映像メディア表現を含む。）	20	伝統技法演習（美術系）	2				
		○彫刻基礎	2				
工芸	20	○空間・環境造形B	2	4	4		
		メディア構成演習B	2				
美術理論及び美術史（鑑賞並びに日本の伝統美術及びアジアの美術を含む。）	20	ビジュアルイメージ基礎	2			映像メディア表現を含む。	
		メディア造形演習A	2				
美術理論及び美術史（鑑賞並びに日本の伝統美術及びアジアの美術を含む。）	20	メディア造形演習B	2				
		コンピュータアート	2	4	4		
美術理論及び美術史（鑑賞並びに日本の伝統美術及びアジアの美術を含む。）	20	コンピュータグラフィックス3D	2				
		空間・環境造形A	2				
美術理論及び美術史（鑑賞並びに日本の伝統美術及びアジアの美術を含む。）	20	○映像表現研究A	2				
		○メディア構成演習A	2				
美術理論及び美術史（鑑賞並びに日本の伝統美術及びアジアの美術を含む。）	20	○工芸基礎	2	2	なし		
		メディア・アーツ概論	2			鑑賞並びに日本の伝統美術及びアジアの美術を含む。	
美術理論及び美術史（鑑賞並びに日本の伝統美術及びアジアの美術を含む。）	20	造形メディア論	2				
		○美術史基礎	2				
美術理論及び美術史（鑑賞並びに日本の伝統美術及びアジアの美術を含む。）	20	○メディア表現学	2				
		構成・デザイン原理Ⅰ	2	6	6		
美術理論及び美術史（鑑賞並びに日本の伝統美術及びアジアの美術を含む。）	20	構成・デザイン原理Ⅱ	2				
		数理構成学	2				
美術理論及び美術史（鑑賞並びに日本の伝統美術及びアジアの美術を含む。）	20	芸術文化史	2				
		アート アンド テクノロジー	2				
美術理論及び美術史（鑑賞並びに日本の伝統美術及びアジアの美術を含む。）	20	メディア・アーツ研究	2				
		○現代芸術理論	2				
美術理論及び美術史（鑑賞並びに日本の伝統美術及びアジアの美術を含む。）	20	美学	2				
		免許状取得に必要な単位数		22	20		

〔備考〕 ○印は必修科目

\* 高等学校教諭（美術）1種免許状を取得する場合の「工芸」（上記の表の免許法施行規則に定める科目）の扱いについて  
高等学校教諭（美術）1種免許状を取得する場合には、「工芸」は「教科に関する科目」ではないため、「教科又は教職に関する科目」に充てることはできません。