

授業時間	授業科目名	単位	科目 記号/番号	履修セメスター								履修条件	他学科受講
				①	③	⑤	⑦	②	④	⑥	⑧		

卒業要件

プリ・リクイジット
(先行履修科目)

分

100	芸術教育と支援	2	ARP201	★					★				必選	学
100	鑑賞批評論	2	ARP202	★					★				必選	
100	芸術経営論	2	ARP203	★					★				必選	学
集中	作曲Ⅰ	2	ARP204	★									◎	
集中	作曲Ⅱ	2	ARP205						★				◎	
集中	声楽Ⅰ	2	ARP206	★									◎	
集中	声楽Ⅱ	2	ARP207						★				◎	
集中	鍵盤楽器Ⅰ	2	ARP208	★									◎	
集中	鍵盤楽器Ⅱ	2	ARP209						★				◎	
集中	弦楽器Ⅰ	2	ARP210	★									◎	
集中	弦楽器Ⅱ	2	ARP211						★				◎	
集中	管・打楽器Ⅰ	2	ARP212	★									◎	
集中	管・打楽器Ⅱ	2	ARP213						★				◎	
100	合奏 B	2	ARP214						★					○
100	合唱 B	2	ARP215						★					○
100	対位法	2	ARP216	★										
100	楽式論	2	ARP217						★					○
100	ポピュラーミュージック論	2	ARP218	★										○
100	楽器学	2	ARP219	★										○
100	民族音楽研究	2	ARP220						★					○
100	西洋音楽史	2	ARP221						★					○
100	日本音楽史	2	ARP222						★					○
100	現代音楽史	2	ARP223			★								○
100	音楽教育演習	2	ARP224			★							◎	
100	リトミック	2	ARP225	★					★					○
100	演技Ⅰ	2	ARP226	★										○
100	演技Ⅱ	2	ARP227						★					○
100	日本舞踊Ⅰ	2	ARP228	★										○
100	日本舞踊Ⅱ	2	ARP229						★					○
100	バレエⅠ	2	ARP230	★										○
100	バレエⅡ	2	ARP231						★					○
100	ダンスⅠ	2	ARP232	★										○
100	ダンスⅡ	2	ARP233						★					○
100	伝統芸能Ⅰ	2	ARP234	★										○
100	伝統芸能Ⅱ	2	ARP235						★					○
100	劇場技術 A	2	ARP236	★										○
100	劇場技術 B	2	ARP237						★					○
100	戯曲研究	2	ARP238	★										○
100	音響効果	2	ARP239						★					△
100	西洋演劇史	2	ARP240	★										○
100	日本演劇史	2	ARP241						★					○
100	現代演劇史	2	ARP242			★								○
100	舞踊史	2	ARP243						★					○
100	民俗芸能論	2	ARP244	★										○
100	児童青少年演劇Ⅰ	2	ARP245	★										○
集中	シアター・ラボ	2	ARP246	★					★				◎	
集中	パフォーマンス A	2	ARP247						★				◎	○
集中	パフォーマンス B	2	ARP248			★							◎	○
集中	パフォーマンス C	2	ARP249						★				◎	○
100	特殊研究 A	2	ARP250	★										○
100	特殊研究 B	2	ARP251						★					○
100	特殊研究 C	2	ARP252			★								○
100	特殊研究 D	2	ARP253							★				○
100	マーケティング研究	2	ARP254	★										○
100	公共文化事業研究	2	ARP255						★					学
100	アートマネジメントⅠ	2	ARP256			★								
100	プレゼンテーション・スキル	2	ARP257						★					
100	表現教育論	2	ARP258			★								
100	芸術演習 A	2	ARP259			★							◎	
100	芸術演習 B	2	ARP260						★				◎	
集中	特別課題研究 A	2	ARP261	★					★				◎	○
集中	特別課題研究 B	2	ARP262	★					★				◎	○
集中	海外特殊研究 A	2	ARP263	★					★				◎	
集中	海外特殊研究 B	2	ARP264	★					★				◎	
集中	海外特殊研究 C	2	ARP265	★					★				◎	
集中	海外特殊研究 D	2	ARP266	★					★				◎	

20

単

位

以

上

ARP107
ARP204
ARP109
ARP206
ARP111
ARP208
ARP113
ARP210
ARP115
ARP212ARP137 or 138
ARP226
ARP145 or 146
ARP228ARP143 or 144
ARP230
ARP141 or 142
ARP232
ARP145 or 146ARP234
ARP139, 140
ARP139, 140
ARP139, 140ARP137 or 138, 139, 140, 150 or 151
隔年開講
隔年開講ARP137 or 138, 139, 140
ARP150 or 151, ARP236 or 237 (同時履修可)
ARP150 or 151
ARP150 or 151
ARP150 or 151ARP155
ARP255

V

芸術学部
履修案内

授業時間	授業科目名	単位	科目記号/番号	履修セメスター								履修条件	他学科受講
				①	③	⑤	⑦	②	④	⑥	⑧		

卒業要件

プリ・リクイジット
(先行履修科目)

分

発展科目	100	SAE特別演習 A	2	ARP267	★							SAE	
	100	SAE特別演習 B	2	ARP268	★							SAE	
	集中	学外特別研究 A	2	ARP269	★							◎	
	集中	学外特別研究 B	2	ARP270	★							◎	

20
単位以上

専攻科目	100	パフォーミング・アーツ研究	2	ARP301		★						必修	△
	集中	作曲Ⅲ	2	ARP302		★						◎	
	集中	作曲Ⅳ	2	ARP303					★			◎	
	集中	声楽Ⅲ	2	ARP304		★						◎	
	集中	声楽Ⅳ	2	ARP305					★			◎	
	集中	鍵盤楽器Ⅲ	2	ARP306		★						◎	
	集中	鍵盤楽器Ⅳ	2	ARP307					★			◎	
	集中	弦楽器Ⅲ	2	ARP308		★						◎	
	集中	弦楽器Ⅳ	2	ARP309					★			◎	
	集中	管・打楽器Ⅲ	2	ARP310		★						◎	
	集中	管・打楽器Ⅳ	2	ARP311					★			◎	
	100	合唱 C	2	ARP312						★			○
	100	合唱 D	2	ARP401							★		○
	100	指揮法	2	ARP313		★							○
	100	伴奏法	2	ARP314						★			○
	100	作曲法Ⅰ	2	ARP402			★						
	100	作曲法Ⅱ	2	ARP403							★		
	100	演技Ⅲ	2	ARP315		★							△
	100	演技Ⅳ	2	ARP316						★			△
	100	日本舞踊Ⅲ	2	ARP317		★							△
	100	日本舞踊Ⅳ	2	ARP318						★			△
	100	伝統芸能Ⅲ	2	ARP319		★							△
	100	伝統芸能Ⅳ	2	ARP320						★			△
	100	バレエⅢ	2	ARP321		★							△
	100	バレエⅣ	2	ARP322						★			△
	100	ダンスⅢ	2	ARP323		★							△
	100	ダンスⅣ	2	ARP324						★			△
	100	西洋演劇理論	2	ARP325		★							○
	100	東洋演劇理論	2	ARP326						★			○
	100	舞踊理論	2	ARP327		★							○
	100	舞台装置	2	ARP328		★							○
	集中	舞台衣裳	2	ARP329		★						◎	○
	100	舞台照明	2	ARP330						★			○
	100	舞台監督	2	ARP331						★			○
	100	演出	2	ARP332						★			○
	100	アートセラピー研究	2	ARP333		★							○
	100	児童青少年演劇Ⅱ	2	ARP334						★			○
	集中	パフォーマンス上級 A	2	ARP404			★					◎	
	集中	パフォーマンス上級 B	2	ARP405						★		◎	
	100	環境マネジメント	2	ARP335		★							
100	情報マネジメント	2	ARP336						★				
100	アートマネジメントⅡ	2	ARP337						★			○	
100	美学	2	ARP338						★			○	
100	作品研究 A	2	ARP339		★								
100	作品研究 B	2	ARP340						★				
100	芸術専門研究Ⅰ	2	ARP406			★					◎		
100	芸術専門研究Ⅱ	2	ARP407						★		◎		
100	芸術批評研究	2	ARP408			★					◎		
集中	インターンシップ A	2	ARP341		★				★		◎		
集中	インターンシップ B	2	ARP342		★				★		◎		
集中	卒業プロジェクト	2	ARP409			★			★		◎		

7
単位以上ARP205
ARP302
ARP207
ARP304
ARP209
ARP306
ARP211
ARP308
ARP213
ARP310ARP132
ARP402
ARP227
ARP315
ARP229
ARP317
ARP235
ARP319
ARP231
ARP321
ARP233
ARP323ARP236,139,140,137or138,247or248
ARP139,140,137or138,247or248
ARP237,139,140,137or138,247or248
ARP139,140,236,137or138,247or248
ARP238,139,140,137or138,247or248ARP245
ARP247 or 248 or 249
ARP247 or 248 or 249

ARP256

ARP406

ARP246, 247 or 248 or 249
ARP246, 247 or 248 or 249
ARP406 or 407 (同時履修)