

芸術学部ビジュアル・アーツ学科  
\_curriculum map 2013

	基礎実技系科目	基礎理論系科目	
第1/2セメスター	平面造形基礎 立体/空間造形基礎 絵画基礎 彫刻基礎 工芸基礎 デザイン基礎 書道 図法・製図	ビジュアル・アーツ概論 アート・スタンダード 美術史(US) デザイン史基礎 美術論(US) 現代芸術論概説 人体構造研究 エコロジー概論	「US科目群」 玉川教育・F・Y・E科目群 人文科学科目群 社会科学科目群 自然科学科目群 学際科目群 言語表現科目群 教職関連科目群

留学・学外実施科目	そのほか制作系科目	主要制作系科目 (●=専門実技科目)	主要理論系科目	そのほか理論系科目	免許・資格関連科目
海外特殊研究A/D 特別課題研究A/D 学外特別研究A/B	プレゼンテーションスキル エキジビションA/C	第3セメスター ●テキスタイルデザインA ●金工A ●陶芸A ●空間デザインA ●情報デザインA ●彫刻A ●絵画A 写真A	文化政策論 文献資料研究A 日本美術史A 西洋美術史A 色彩学 写真史	特殊研究A/D 芸術教育と支援 芸術経営論 鑑賞批評論	「博物館学・学芸員資格関連科目」 博物館学Ⅰ/Ⅱなど
		第4セメスター ●テキスタイルデザインB ●金工B ●陶芸B ●空間デザインB ●情報デザインB ●彫刻B ●絵画B 写真B	公共文化事業研究 文献資料研究B 日本美術史B 西洋美術史B デザイン史 映画芸術論	服飾文化概論 映像文化概論 メディア文化概論 マスコミ論 マーケティング研究	
		第5セメスター ●テキスタイルデザインC ●金工C ●陶芸C ●空間デザインC ●情報デザインC ●彫刻C ●絵画C 映像A 版画A	東洋美術史 工芸理論 芸術演習A 作品研究A アートマネジメントⅠ	ビジュアル・アーツ研究 表現教育論 美学	
SAE特別演習A/B インターシップA/B		第6セメスター ●工芸総合制作 ●陶芸/金工/テキスタイル ●デザイン総合制作 ●情報/空間 ●彫刻総合制作 ●絵画総合制作 映像B 版画B	美学 工芸史 デザイン理論 芸術演習B 作品研究B アートマネジメントⅡ		「教職関連科目」 美術科指導法Ⅰ/Ⅱ 工芸科指導法Ⅰ/Ⅱ 「博物館学/学芸員資格関連科目」 博物館実習など
		7	芸術専門研究Ⅰ [作品または論文]		
		8	芸術専門研究Ⅱ [作品または論文]	芸術批評研究	
		7 or 8	卒業プロジェクト [作品または論文]		「教職関連科目」 美術科指導法Ⅲ/Ⅳ