



科目記号／番号	授業科目名	単位	授業時間(分)	開講期	履修条件	他学科受講	備考	授業を通して修得できる力														
								知識・理解		汎用的技能			態度・志向性									
								多文化・異文化	文化・社会・自然	コミュニケーション・スキル	数量的スキル	情報リテラシー	論理的思考力	問題解決力	自己管理能力	チームワーク	リーダーシップ	倫理観	社会的責任	生涯学習力		
ART 312	パフォーマンスⅤ	2	-	秋(集中)	◎	○			●					●	●							
ART 315	芸術プロジェクトC	2	-	春(集中)				●		●					●							
COPR 311	インターンシップ	2	-	春秋(集中)	◎				●						●							
専攻科目群 (卒業要件=8単位修得)																						
ART 411	芸術応用(アウトリーチ)	2	100	春秋					●	●											●	
ART 413	芸術社会学	2	100	春秋					●				●									●
ART 415	卒業プロジェクト演習(パフォーマンス)	2	100	春秋						●										●	●	
THEA 312	身体表現上級Ⅱ	4	400	秋	◆								●							●	●	
MUS 312	音楽表現上級Ⅱ	4	400	秋	◆				●						●							●
THEA 314	舞台技術上級Ⅱ	4	400	秋	◆								●	●								
ART 314	企画構想上級Ⅱ	4	400	秋	◆					●			●	●								
THEA 411	身体表現上級Ⅲ	4	400	春																●	●	
MUS 411	音楽表現上級Ⅲ	4	400	春					●						●							●
THEA 413	舞台技術上級Ⅲ	4	400	春									●	●								
ART 417	企画構想上級Ⅲ	4	400	春						●				●								
THEA 412	身体表現上級Ⅳ	4	400	秋										●						●	●	
MUS 412	音楽表現上級Ⅳ	4	400	秋					●						●							●
THEA 414	舞台技術上級Ⅳ	4	400	秋										●	●							
ART 412	企画構想上級Ⅳ	4	400	秋						●				●	●							
ART 419	パフォーマンスⅥ	2	-	春(集中)	◎	○								●						●	●	
ART 414	パフォーマンスⅦ	2	-	秋(集中)	◎	○								●							●	●
ART 421	卒業創作・公演・演奏・論文	2	-	春秋(集中)						●											●	●

【記号説明】

- ◇受講条件を満たしている場合のみ受講可
- ◎事前ガイダンスに出席が必要 △芸術学部のみ受講可

【履修にあたって】

- 必修科目は、全科目について履修してください。
- 履修開始semester以降で履修してください。
- パフォーミング・アーツ学科の履修上の留意事項と学習の流れ(主な科目)も合わせて参照してください。

■パフォーミング・アーツ学科プリ・リクイジット(先行履修条件科目)

教育課程表に◇印のついている科目は、先行履修の条件付き科目です。右欄の科目を修得済み(一部同時履修可)でないと履修できません。

授業科目名	プリ・リクイジット(先行履修科目)
ローマ数字(I・II・III・IV)のついている科目	数字の若い順に履修します。数字の途中からは履修できません。
身体表現上級Ⅰ	身体表現Ⅲ
音楽表現上級Ⅰ	音楽表現Ⅲ
舞台技術上級Ⅰ	舞台技術・企画構想Ⅲ
企画構想上級Ⅰ	舞台技術・企画構想Ⅲ