

# 芸術学部メディア・デザイン学科 教育課程表

●：必修科目 ◆：必修選択科目 無印：選択科目 ○：他学科受講可 -：履修不可 (集中)：集中開講

科 目 記 号 ／ 番 号	授業科目名	単 位	授 業 時 間 (分)	開 講 期	履 修 条 件	他 学 科 受 講	備 考	授業を通して修得できる力											
								知識・理解			汎用的技能				態度・志向性				
								多 文 化 ・ 異 文 化	文 化 ・ 社 会 ・ 自 然	コ ミ ュ ニ ケ ー シ ョ ン ・ ス キ ル	数 量 的 ス キ ル	情 報 リ テ ラ シー	論 理 的 思 考 力	問 題 解 決 力	自 己 管 理 力	チ ーム ワ ーク	リ ー ダ ー シ ップ	倫 理 観	社 会 的 責 任
ユニバーシティ・スタンダード科目 (卒業要件 = 18単位以上 ~ 32単位修得)																			
ART 101	美術史	2	100	春秋				●											
MUS 103	音楽史	2	100	秋				●											
UNIV 113	文科学アカデミック・スキルズ(リーディング)	1	50	春秋					●			●							
INFO 107	ネットワーク入門	2	100	春秋					●			●							
INFO 109	マルチメディア表現	2	100	春秋	●				●			●							
GLS 100	国際研究A	2	-	秋春	○				●		●								
GLS 102	国際研究B	2	-	秋春	○				●		●								
GLS 104	国際研究C	2	-	秋春	○				●		●								
INTD 101	フィールドワークA	2	100	春秋					●	●									
INTD 103	フィールドワークB	2	100	春秋					●	●									
INTD 105	フィールドワークC	2	100	春秋					●	●									
ELF 101	ELF 101	4	200	春秋	◆						●								
ELF 102	ELF 102	4	200	春秋	◆						●								
INTD 201	複合領域研究201 ~ 299	各2	各100	春秋	◆		学科の指定する科目のうち1科目		●										
ELF 201	ELF 201	4	200	春秋	◆						●								
ELF 202	ELF 202	4	200	春秋	◆						●								
CARE 301	キャリア・マネジメント	2	100	春秋	●								●						●
ELF 301	ELF 301	4	200	春秋	◆						●								
ELF 302	ELF 302	4	200	春秋	◆						●								
ELF 401	ELF 401	4	200	春秋	◆						●								
ELF 402	ELF 402	4	200	春秋	◆						●								
学科科目																			
MART 121	メディア・デザイン概論	2	100	春	●				●				●						
ART 129	メディア・デザイン理論基礎Ⅰ	2	100	春	●				●				●						
ART 124	メディア・デザイン理論基礎Ⅱ	2	100	秋	●				●				●						
MART 119	メディア・デザイン演習基礎Ⅰ	2	100	春	●							●	●						
MART 118	メディア・デザイン演習基礎Ⅱ	2	100	秋	●							●	●						
ART 123	美学美術史基礎	2	100	春		○			●	●									
ART 120	デザイン論	2	100	秋		○			●	●									
MART 117	コンピュータ音楽技法	2	100	春		○					●	●							
MUS 110	音楽制作論	2	100	秋		○					●	●							
ART 127	平面造形基礎	2	100	春		△			●				●						
ART 112	グラフィックデザイン基礎	2	100	秋		△			●				●						
MART 111	CG・映像メディア表現基礎	2	100	春	○							●	●						
MART 112	コンピュータ・グラフィックス基礎	2	100	秋	○							●	●						
MART 110	映像表現基礎	2	100	秋	○							●	●						
MART 115	空間演出基礎	2	100	春		△				●			●						
MART 116	光演出基礎	2	100	秋		△				●			●						
MART 113	MIDI音楽制作	2	100	春	○	○						●	●						
MART 114	コンピュータ音楽基礎	2	100	秋	○	○						●	●						
ART 261	メディア・デザイン・プロジェクトA	2	100	春(集中)	○	△					●		●						
ART 250	メディア・デザイン・プロジェクトB	2	100	秋(集中)	○	△					●		●						
POSC 219	文化立国論	2	100	春	●				●	●									
ART 230	国際日本学	2	100	秋	●				●	●									
ART 237	造形理論Ⅰ A	2	100	春		○			●	●			●						
ART 236	造形理論Ⅱ B	2	100	秋		○			●	●			●						
MART 223	コンピュータ音楽制作論	2	100	春(集中)	○	△						●	●						
MART 220	サウンドデザイン	2	100	秋(集中)	○	△						●	●						
MART 219	グラフィックデザインⅠ	2	100	春	○							●	●						
MART 214	グラフィックデザインⅡ	2	100	秋	○							●	●						
MART 221	コンピュータ・グラフィックスⅠ	2	100	春	○							●	●						
MART 216	コンピュータ・グラフィックスⅡ	2	100	秋	○							●	●						
MART 213	映像メディア表現Ⅰ	2	100	春	○							●	●						
MART 212	映像メディア表現Ⅱ	2	100	秋	○							●	●						
MART 227	光・空間演出Ⅰ	2	100	春						●			●						
MART 228	光・空間演出Ⅱ	2	100	秋						●			●						
MART 211	WEBデザインⅠ	2	100	春	○							●	●						
MART 210	WEBデザインⅡ	2	100	秋	○							●	●						
MART 225	総合造形Ⅰ	2	100	春					●				●						

科目記号 / 番号	授業科目名	単位	授業時間 (分)	開講期	履修条件	他学科受講	備考	授業を通して修得できる力												
								知識・理解		汎用的技能				態度・志向性						
								多文化・異文化	文化・社会・自然	コミュニケーション・スキル	数量的スキル	情報リテラシー	論理的思考力	問題解決力	自己管理能力	チームワーク	リーダーシップ	倫理観	社会的責任	生涯学習力
MART 222	総合造形Ⅱ	2	100	秋				●												
MART 217	音楽プログラミング	2	100	春	◎	○														
MART 218	コンピュータ音楽	2	100	秋	◎	○														
ART 245	デザイン史	2	100	春		○		●	●											
ART 232	写真史	2	100	秋		○		●	●											
ART 213	映像芸術論	2	100	春		○		●	●											
ART 214	アニメーション・漫画論	2	100	秋		○		●	●											
ART 229	色彩学	2	100	春		○				●										
MGMT 210	文化産業経営論	2	100	秋		○		●	●											
MUS 231	ピッチクラス集合論	2	100	春	◎	○				●										
MUS 222	シエンカー理論	2	100	秋	◎	○														
MUS 217	現代音楽史	2	100	春		○		●	●											
ART 212	アーツ・イン・コミュニティ	2	100	秋		△				●										●
MART 224	ディスプレイデザイン	2	100	秋				●												
ART 223	構成学演習	2	100	春		△		●												
ART 248	フラワーデザイン	2	100	秋	◎	△		●												
ART 239	タイポグラフィー基礎演習	2	100	春				●												
MART 226	デジタルタイポグラフィー	2	100	秋	◎			●			●									
COPR 210	インターンシップ	2	100	秋(集中)	◎											●				●
ART 331	メディア・デザイン・プロジェクトC	2	100	春(集中)	◎	△				●										
ART 326	メディア・デザイン・プロジェクトD	2	100	秋(集中)	◎	△				●										
ART 311	Arts in English I	2	100	春		○		●		●										
ART 310	Arts in English II	2	100	秋		○		●		●										
ART 323	芸術表現学	2	100	春	●					●										
COMM 314	芸術コミュニケーション演習	2	100	秋	●			●	●											
ART 333	メディア・デザイン研究Ⅰ	2	100	春	●◎															
ART 328	メディア・デザイン研究Ⅱ	2	100	秋	●◎															
ART 327	芸術理論研究Ⅰ	2	100	春	●◎			●												
ART 322	芸術理論研究Ⅱ	2	100	秋	●◎			●												
ART 335	メディア・デザイン専門研究Ⅰ	2	100	春																
ART 330	メディア・デザイン専門研究Ⅱ	2	100	秋																
ART 411	Arts in EnglishⅢ	2	100	春		○		●		●										
ART 410	Arts in EnglishⅣ	2	100	秋		○		●		●										
ART 425	卒業プロジェクト演習Ⅰ	2	100	春	●◎															
ART 418	卒業プロジェクト演習Ⅱ	2	100	秋	●◎															
ART 416	卒業研究	2	100	秋(集中)	◎															

【記号説明】

◎事前ガイダンスに出席が必要 △芸術学部のみ受講可

【履修にあたって】

メディア・デザイン学科の履修上の留意事項と履修モデル（主な科目）も合わせて参照してください。

■メディア・デザイン学科プリ・リクイジット（先行履修条件科目）

下記科目は、先行履修の条件付き科目です。右欄の科目を修得済み（一部同時履修可）でないと履修できません。

授業科目名	プリ・リクイジット（先行履修科目）
ローマ数字（Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ）のついている科目	数字の若い順に履修します。数字の途中からは履修できません。
構成学演習	グラフィックデザイン基礎
デジタルタイポグラフィー	タイポグラフィー基礎演習
卒業研究	卒業プロジェクト演習Ⅱ（同時履修可）