

科目記号／番号	授業科目名	単位	授業時間(分)	開講期	履修条件	他学科受講	備考	授業を通して修得できる力												
								知識・理解	汎用的技能	態度・志向性	多文化・異文化	文化・社会・自然	コミュニケーション・スキル	数量的スキル	情報リテラシー	論理的思考力	問題解決力	自己管理能力	チームワーク	リーダーシップ
MUS 224	声楽Ⅱ	2	100	秋				●												
MUS 219	鍵盤楽器Ⅰ	2	100	春				●												
MUS 218	鍵盤楽器Ⅱ	2	100	秋				●												
MUS 215	器楽Ⅰ	2	100	春				●												
MUS 216	器楽Ⅱ	2	100	秋				●												
MUS 221	作曲Ⅰ	2	100	春		△			●		●									
MUS 220	作曲Ⅱ	2	100	秋		△			●		●									
MUS 223	指揮法	2	100	春		△			●		●									
MUS 227	西洋音楽史	2	100	春		○		●	●											●
MUS 226	日本音楽史	2	100	秋		○		●												●
SUBP 213	音楽科指導法Ⅰ	2	100	春					●					●						
SUBP 210	音楽科指導法Ⅱ	2	100	秋					●					●						
ART 247	デザイン理論	2	100	春		△					●									●
MART 215	映像メディア表現基礎	2	100	春					●	●										
ART 233	図法・製図	2	100	春		△			●	●										
ART 228	工芸理論	2	100	秋		○		●												●
ART 229	色彩学	2	100	春		△			●				●							
JPN 211	書道	2	100	秋		△		●	●											
ART 215	絵画Ⅰ	2	100	春		△		●						●						
ART 216	絵画Ⅱ	2	100	秋		△		●						●						
ART 241	彫刻Ⅰ	2	100	春		△		●						●						
ART 238	彫刻Ⅱ	2	100	秋		△		●						●						
ART 243	デザインⅠ	2	100	春		△			●					●						
ART 240	デザインⅡ	2	100	秋		△			●					●						
ART 235	西洋美術史A	2	100	春		○			●											●
ART 234	西洋美術史B	2	100	秋		○			●											●
ART 253	日本美術史A	2	100	春		○		●												●
ART 242	日本美術史B	2	100	秋		○		●												●
ART 251	東洋美術史	2	100	春		○		●												●
ART 226	工芸史	2	100	秋		○		●						●						●
ART 221	工芸Ⅰ	2	100	春		△			●					●						
ART 224	工芸Ⅱ	2	100	秋		△			●					●						
SUBP 239	美術科・工芸科指導法Ⅰ	2	100	春					●					●						
SUBP 224	美術科・工芸科指導法Ⅱ	2	100	秋					●					●						
ART 321	芸術表現演習	2	100	春				●						●						
ART 313	Theory and PracticeⅡ	2	100	春		○			●				●		●					
MUS 313	作曲法	2	100	春		△				●			●							
ART 315	鑑賞教育理論(音楽)	2	100	春		△		●					●							
SUBP 311	音楽科指導法Ⅲ	2	100	春					●					●						
ART 317	鑑賞教育理論(美術)	2	100	春		△		●					●							●
SUBP 319	美術科指導法Ⅰ	2	100	春					●					●						
ART 318	芸術教育研究Ⅰ	2	100	秋		●							●	●						●
ART 312	Research and Practice	2	100	秋		○							●	●						
ART 314	感性教育論	2	100	秋		○			●	●										
MUS 312	民族音楽概説	2	100	秋		○		●	●											●
SUBP 312	音楽科指導法Ⅳ	2	100	秋					●					●						
SUBP 320	美術科指導法Ⅱ	2	100	秋					●					●						
ART 417	芸術教育研究Ⅱ	2	100	春		●							●	●						●
ART 414	芸術教育研究Ⅲ	2	100	秋		●							●	●		●				●

【記号説明】

◎事前ガイダンスに出席が必要 △芸術学部のみ受講可

【履修にあたって】

芸術教育学科の履修上の留意事項と履修モデル(主な科目)も合わせて参照してください。

■芸術教育学科プリ・リクイジット(先行履修条件科目)

下記科目は、先行履修の条件付き科目です。右欄の科目を修得済み(一部同時履修可)でないと履修できません。

授業科目名	プリ・リクイジット(先行履修科目)
ローマ数字(Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ)のついている科目	数字の若い順に履修します。数字の途中からは履修できません。
「教育実習(中・高)」	「教職概論」、「教育原理」、「学習・発達論」および「音楽科指導法(ⅠおよびⅡ)または美術科・工芸科指導法(ⅠおよびⅡ)」、「教育実習(事前指導)」

■外国語科目の科目履修免除制度(英語コミュニケーション等)

外国語科目履修を免除し、単位を認定する制度があります。詳しくは、本ガイドのp.36を参照してください。