

# 7 芸術学部 芸術教育学科 教育課程表

凡例 履修条件 ●:必修科目 ○:事前ガイダンスに出席が必要 無印:選択科目  
他学科受講 ○:他学科受講可 △:芸術学部のみ受講可

科目記号 / 番号	授業科目名	単 位	授 業 時 間 (分)	開 講 期	履 修 条 件	他 学 科 受 講	備 考	授業を通して修得できる力																
								知識・ 理解		汎用的技能				態度・志向性										
								多 文 化 ・ 異 文 化	文 化 ・ 社 会 ・ 自 然	コ ミュ ニ ケー ション ・ スキ ル	数 量 的 ス キ ル	情 報 リ テ ラ シー	論 理 的 思 考 力	問 題 解 決 力	自 己 管 理 力	チ ーム ワ ーク	リ ー ダ ー シ ップ	倫 理 観	社 会 的 責 任	生 涯 学 習 力				
<b>ユニバーシティ・スタンダード科目</b>																								
ART 100	美術史	2	100	春秋	●(美術)			●																
ART 101	美術理論	2	100	春	●(美術)			●																
MUS 102	音楽史	2	100	秋	●(音楽)			●																
MUS 103	音楽理論	2	100	春	●(音楽)			●																
UNIV 108	人文科学アカデミック・スキルズ(リーディング)	1	50	春秋					●		●													
UNIV 107	人文科学アカデミック・スキルズ(ライティング)	1	50	春秋					●															
INFO 102	データ処理	2	100	春秋					●															
GLS 100	国際研究A	2	-	秋春		○		●		●														
GLS 101	国際研究B	2	-	秋春		○		●		●														
GLS 102	国際研究C	2	-	秋春		○		●		●														
GLS 103	国際研究D	3	-	秋春				●		●														
GLS 104	国際研究E	4	-	秋春				●		●														
GLS 105	国際研究F	5	-	秋春				●		●														
INTD 100	フィールドワークA	2	100	春秋		○		●	●															
INTD 102	フィールドワークB	2	100	春秋		○		●	●															
INTD 103	フィールドワークC	2	100	春秋		○		●	●															
<b>ユニバーシティ・スタンダード科目(教職関連科目群)</b>																								
LAW 100	日本国憲法	2	100	春秋					●													●		
TED 108	教職概論	2	100	春秋							●						●		●					
TED 101	教育原理	2	100	春秋							●											●		
TED 106	教育の方法と技術(中・高)	2	100	春秋			2年次より履修	●			●													
TED 104	教育哲学	2	100	秋				●	●		●													
TED 111	教育史概論	2	100	秋				●																
TED 110	発達心理学	2	100	秋				●																
TED 109	特別支援教育	2	100	秋								●							●					
TED 103	教育心理学	2	100	秋				●			●													
TED 102	教育社会学	2	100	秋				●			●													
TED 100	教育行政学	2	100	秋				●	●															
TED 107	教育方法学(中・高)	2	100	春秋				●			●													
TED 105	教育の制度と経営	2	100	春秋			2年次より履修	●			●											●		
P E 103	体育	1	100	秋			2年次より履修					●	●											
TED 200	学習・発達論	2	100	春秋				●			●													
TED 201	教育課程編成論(中・高)	2	100	春秋			3年次より履修				●													
TED 206	道徳教育の理論と方法(中・高)	2	100	春秋																●	●			
TED 207	特別活動の理論と方法(中・高)	2	100	春秋			3年次より履修			●														
TED 204	生徒・進路指導の理論と方法(中・高)	2	100	秋			3年次より履修			●												●		
TED 202	教育相談の理論と方法(中・高)	2	100	春			3年次より履修				●											●		
TED 203	コンピュータと学習支援(中・高)	2	100	春秋						●														
HHS 201	精神保健	2	100	春																				
HHS 202	生命と性の教育	2	100	春秋				●																
E D 200	異文化理解と教育	2	100	春				●																
TED 302	教職演習 A	1	50	秋春					●													●		
TED 301	教育実習(中学校)	5	-	秋春					●					●	●									
TED 300	教育実習(高等学校)	3	-	秋春					●					●	●									
TED 401	教職実践演習(中・高)	2	100	秋					●					●	●									
<b>学 科 科 目</b>																								
E D 106	芸術教育概論	2	100	春	●	△			●												●	●		
ENG 108	英語コミュニケーション	2	100	春秋					●	●														
ART 102	Arts Education A	2	100	春		○			●	●												●		
ART 103	Arts Education B	2	100	秋		○			●	●												●		
MUS 113	ソルフェージュ	2	100	春		△				●		●												
MUS 112	声楽基礎	2	100	秋					●															
MUS 110	鍵盤楽器基礎 I	2	100	春					●															
MUS 111	鍵盤楽器基礎 II	2	100	秋					●															
MUS 108	管・打楽器基礎	2	100	春					●															
MUS 109	弦楽器基礎	2	100	秋					●															
ART 104	絵画基礎	2	100	春					●					●										
ART 108	彫刻基礎	2	100	春					●					●										
ART 106	工芸基礎	2	100	秋				●						●										
ART 109	デザイン基礎	2	100	秋					●					●										
ART 200	Arts Criticism	2	100	春		○								●	●									
ART 201	Theory and Practice I	2	100	秋		○								●	●									
COPR 208	インターンシップ	2	100	秋春					●													●		
MUS 220	和声学	2	100	春						●		●												
MUS 204	合奏	2	100	春		○			●															
MUS 203	合唱	2	100	秋		○			●															
MUS 218	伴奏法	2	100	春						●														
MUS 214	声楽 I	2	100	春					●															

科目記号／番号	授業科目名	単位	授業時間(分)	開講期	履修条件	他学科受講	備考	授業を通して修得できる力												
								知識・理解	汎用的技能				態度・志向性							
									多文化・異文化	文化・社会・自然	コミュニケーションスキル	数量的スキル	情報リテラシー	論理的思考力	問題解決力	自己管理能力	チームワーク	リーダーシップ	倫理観	社会的責任
MUS 215	声楽Ⅱ	2	100	秋				●					●							
MUS 208	鍵盤楽器Ⅰ	2	100	春				●					●							
MUS 209	鍵盤楽器Ⅱ	2	100	秋				●					●							
MUS 205	器楽Ⅰ	2	100	春				●					●							
MUS 206	器楽Ⅱ	2	100	秋				●					●							
MUS 210	作曲Ⅰ	2	100	春		△			●		●									
MUS 211	作曲Ⅱ	2	100	秋		△			●		●									
MUS 213	指揮法	2	100	春		△														
MUS 216	西洋音楽史	2	100	春		○		●	●											●
MUS 217	日本音楽史	2	100	秋		○		●												●
SUBP 201	音楽科指導法Ⅰ	2	100	春					●				●							
SUBP 202	音楽科指導法Ⅱ	2	100	秋					●				●							
ART 235	デザイン理論	2	100	春		△				●										●
MART 204	映像メディア表現基礎	2	100	春					●	●										
ART 224	図法・製図	2	100	春		△				●	●									
ART 215	工芸理論	2	100	秋		○		●												●
ART 220	色彩学	2	100	春		△			●				●							
JPN 200	書道	2	100	秋		△		●	●											
ART 205	絵画Ⅰ	2	100	春		△		●					●							
ART 206	絵画Ⅱ	2	100	秋		△		●					●							
ART 230	彫刻Ⅰ	2	100	春		△		●					●							
ART 231	彫刻Ⅱ	2	100	秋		△		●					●							
ART 232	デザインⅠ	2	100	春		△			●				●							
ART 233	デザインⅡ	2	100	秋		△			●				●							
ART 225	西洋美術史A	2	100	春		○			●											●
ART 226	西洋美術史B	2	100	秋		○			●											●
ART 238	日本美術史A	2	100	春		○		●												●
ART 239	日本美術史B	2	100	秋		○		●												●
ART 237	東洋美術史	2	100	春		○		●												●
ART 214	工芸史	2	100	秋		○		●												●
ART 212	工芸Ⅰ	2	100	春		△			●				●							
ART 213	工芸Ⅱ	2	100	秋		△			●				●							
SUBP 223	美術科・工芸科指導法Ⅰ	2	100	春					●				●							
SUBP 224	美術科・工芸科指導法Ⅱ	2	100	秋					●				●							
ART 310	芸術表現演習	2	100	春				●					●							
ART 303	Theory and Practice Ⅱ	2	100	春		○			●				●		●					
MUS 302	作曲法	2	100	春		△				●			●							
ART 304	鑑賞教育理論(音楽)	2	100	春		△		●					●							
SUBP 301	音楽科指導法Ⅲ	2	100	春					●				●							
ART 305	鑑賞教育理論(美術)	2	100	春		△		●					●							●
SUBP 309	美術科指導法Ⅰ	2	100	春					●				●							
ART 309	芸術教育研究Ⅰ	2	100	秋		●							●	●						●
ART 302	Research and Practice	2	100	秋		○							●	●						
ART 306	感性教育論	2	100	秋		○			●	●										
MUS 303	民族音楽概説	2	100	秋		○		●												●
SUBP 302	音楽科指導法Ⅳ	2	100	秋					●				●							
SUBP 310	美術科指導法Ⅱ	2	100	秋					●				●							
ART 405	芸術教育研究Ⅱ	2	100	春		●							●	●						●
ART 406	芸術教育研究Ⅲ	2	100	秋		●							●	●		●				●

【履修にあたって】

芸術教育学科の履修上の留意事項と履修モデル(主な科目)も併せて参照してください。

■芸術教育学科プリ・リクイジット(先行履修条件科目)

下記科目は、先行履修の条件付き科目です。右欄の科目を修得済み(一部同時履修可)でないと履修できません。

授業科目名	プリ・リクイジット(先行履修科目)
ローマ数字(Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ)のついている科目	数字の若い順に履修します。数字の途中からは履修できません。
「教育実習(中・高)」	「教職概論」、「教育原理」、「学習・発達論」および「音楽科指導法(ⅠおよびⅡ)または美術科・工芸科指導法(ⅠおよびⅡ)」、「教育実習(事前指導)」

■外国語科目の科目履修免除制度(英語コミュニケーション等)

外国語科目履修を免除し、単位を認定する制度があります。詳しくは、本ガイドのp.46を参照してください。