

7 芸術学部 芸術教育学科 教育課程表

凡例 履修条件 ●:必修科目 ○:事前ガイダンスに出席が必要 無印:選択科目
他学科受講 ○:他学科受講可 △:芸術学部のみ受講可 ㊦:リベラルアーツ学部のみ受講可

科目記号 / 番号	授業科目名	単 位	授 業 時 間 (分)	開 講 期	履 修 条 件	他 学 科 受 講	備 考	授業を通して修得できる力																	
								知識・理解		汎用的技能				態度・志向性											
								多文化・異文化	文化・社会・自然	コミュニケーションスキル	数量的スキル	情報リテラシー	論理的思考力	問題解決力	自己管理能力	チームワーク	リーダーシップ	倫理観	社会的責任	生涯学習力					
ユニバーシティ・スタンダード科目																									
ART 100	美術史	2	100	春秋	●(美術)			●																	
MUS 102	音楽史	2	100	秋	●(音楽)			●																	
UNIV 107	人文科学アカデミック・スキルズ (リーディング)	1	50	春秋					●		●														
UNIV 106	人文科学アカデミック・スキルズ (ライティング)	1	50	春秋					●																
INFO 102	データ処理	2	100	春秋					●		●														
COPR 100	インターンシップ A	2	100	春秋						●			●	●											
COPR 101	インターンシップ B	2	100	春秋						●			●	●											
COPR 102	インターンシップ C	1	50	春秋						●			●	●											
COPR 103	インターンシップ D	1	50	春秋						●			●	●											
COPR 104	教育インターンシップ A	2	100	春秋						●			●	●											
COPR 105	教育インターンシップ B	2	100	春秋						●			●	●											
COPR 106	教育インターンシップ C	1	50	春秋						●			●	●											
COPR 107	教育インターンシップ D	1	50	春秋						●			●	●											
GLS 100	国際研究 A	2	-	秋春	○			●		●															
GLS 101	国際研究 B	2	-	秋春	○			●		●															
GLS 102	国際研究 C	2	-	秋春	○			●		●															
GLS 103	国際研究 D	3	-	秋春	○			●		●															
GLS 104	国際研究 E	4	-	秋春	○			●		●															
GLS 105	国際研究 F	5	-	秋春	○			●		●															
INTD 109	フィールドワーク A	2	100	春秋	○			●	●																
INTD 110	フィールドワーク B	2	100	春秋	○			●	●																
INTD 111	フィールドワーク C	2	100	春秋	○			●	●																
ユニバーシティ・スタンダード科目 (教職関連科目群)																									
LAW 101	日本国憲法	2	100	春秋					●													●			
TED 110	教職概論	2	100	春秋									●				●	●							
TED 102	教育原理	2	100	春秋									●									●			
TED 108	教育の方法と技術 (中・高)	2	100	春秋			2年次より履修		●				●												
TED 106	教育哲学	2	100	秋				●	●				●												
TED 103	教育史概論	2	100	秋					●																
TED 111	発達心理学	2	100	秋					●																
TED 105	教育心理学	2	100	秋					●				●												
TED 104	教育社会学	2	100	秋					●				●												
TED 101	教育行政学	2	100	秋				●	●																
TED 109	教育方法学 (中・高)	2	100	春秋					●				●												
TED 107	教育の制度と経営	2	100	春秋			2年次より履修		●													●			
P E 103	体育	1	100	秋			2年次より履修							●	●										
TED 100	学習・発達論	2	100	春秋			2年次より履修		●				●												
TED 200	教育課程編成論 (中・高)	2	100	春秋			3年次より履修						●												
TED 205	道徳教育の理論と方法 (中・高)	2	100	春秋																	●	●			
TED 206	特別活動の理論と方法 (中・高)	2	100	春秋			3年次より履修			●					●										
TED 203	生徒・進路指導の理論と方法 (中・高)	2	100	秋			3年次より履修			●												●			
TED 201	教育相談の理論と方法 (中・高)	2	100	春			3年次より履修						●									●			
TED 202	コンピュータと学習支援 (中・高)	2	100	春秋							●														
HHS 201	精神保健	2	100	春										●											
HHS 202	生命と性の教育	2	100	春秋					●						●										
E D 200	異文化理解と教育	2	100	春				●																	
TED 303	特別支援教育	2	100	秋									●									●			
TED 302	教職演習 A	1	50	秋春							●												●		

科目記号 ／ 番号	授業科目名	単 位	授 業 時 間 (分)	開 講 期	履 修 条 件	他 学 科 受 講	備 考	授業を通して修得できる力													
								知識・ 理解		汎用的技能				態度・志向性							
								多 文 化 ・ 異 文 化	文 化 ・ 社 会 ・ 自 然	コ ミ ュ ニ ケ ー シ ョ ン ・ ス キ ル	数 量 的 ス キ ル	情 報 リ テ ラ シー	論 理 的 思 考 力	問 題 解 決 力	自 己 管 理 力	チ ーム ワ ー ク	リ ー ダ ー シ ッ プ	倫 理 観	社 会 的 責 任	生 涯 学 習 力	
ART 227	彫刻Ⅱ	2	100	秋		△		●													
ART 228	デザインⅠ	2	100	春		△			●												
ART 229	デザインⅡ	2	100	秋		△			●												
ART 221	西洋美術史 A	2	100	春		○			●												●
ART 222	西洋美術史 B	2	100	秋		○			●												●
ART 233	日本美術史 A	2	100	春		○			●												●
ART 234	日本美術史 B	2	100	秋		○			●												●
ART 232	東洋美術史	2	100	春		○			●												●
ART 211	工芸史	2	100	秋		○			●												●
ART 209	工芸Ⅰ	2	100	春		△			●					●							
ART 210	工芸Ⅱ	2	100	秋		△			●					●							
SUBP 221	美術科・工芸科指導法Ⅰ	2	100	春						●				●							
SUBP 222	美術科・工芸科指導法Ⅱ	2	100	秋						●				●							
ART 310	芸術表現演習	2	100	春					●					●							
ART 303	Theory and Practice Ⅱ	2	100	春		○				●				●		●					
MUS 302	作曲法	2	100	春		△					●			●							
ART 304	鑑賞教育理論（音楽）	2	100	春		△			●					●							
SUBP 301	音楽科指導法Ⅲ	2	100	春						●				●							
ART 305	鑑賞教育理論（美術）	2	100	春		△			●					●							●
SUBP 313	美術科指導法Ⅰ	2	100	春						●				●							
ART 309	芸術教育研究Ⅰ	2	100	秋	●									●	●						●
ART 302	Research and Practice	2	100	秋		○								●	●						
ART 306	感性教育論	2	100	秋		○				●	●										
MUS 303	民族音楽概説	2	100	秋		○			●												●
SUBP 302	音楽科指導法Ⅳ	2	100	秋						●				●							
SUBP 314	美術科指導法Ⅱ	2	100	秋						●				●							
ART 406	芸術教育研究Ⅱ	2	100	春	●									●	●						●
ART 407	芸術教育研究Ⅲ	2	100	秋	●									●		●					●

【履修にあたって】

芸術教育学科の履修上の留意事項と履修モデル（主な科目）も併せて参照してください。

■芸術教育学科プリ・リクイジット（先行履修条件科目）

下記科目は、先行履修の条件付き科目です。右欄の科目を修得済み（一部同時履修可）でないと履修できません。

授業科目名	プリ・リクイジット（先行履修科目）
ローマ数字（Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ）のついている科目	数字の若い順に履修します。数字の途中からは履修できません。
「教育実習（中・高）」	「教職概論」、「教育原理」、「学習・発達論」および「音楽科指導法（ⅠおよびⅡ）」または「美術科・工芸科指導法（ⅠおよびⅡ）」、「教育実習（事前指導）」

■外国語科目の科目履修免除制度（英語コミュニケーション等）

外国語科目履修を免除し、単位を認定する制度があります。詳しくは、本ガイドのp.49を参照してください。