

2026年度 入学生用 芸術学部 演劇・舞踊学科 カリキュラム・ツリー

 : 必修科目
 : 必修選択科目
 : 選択科目

学修目標

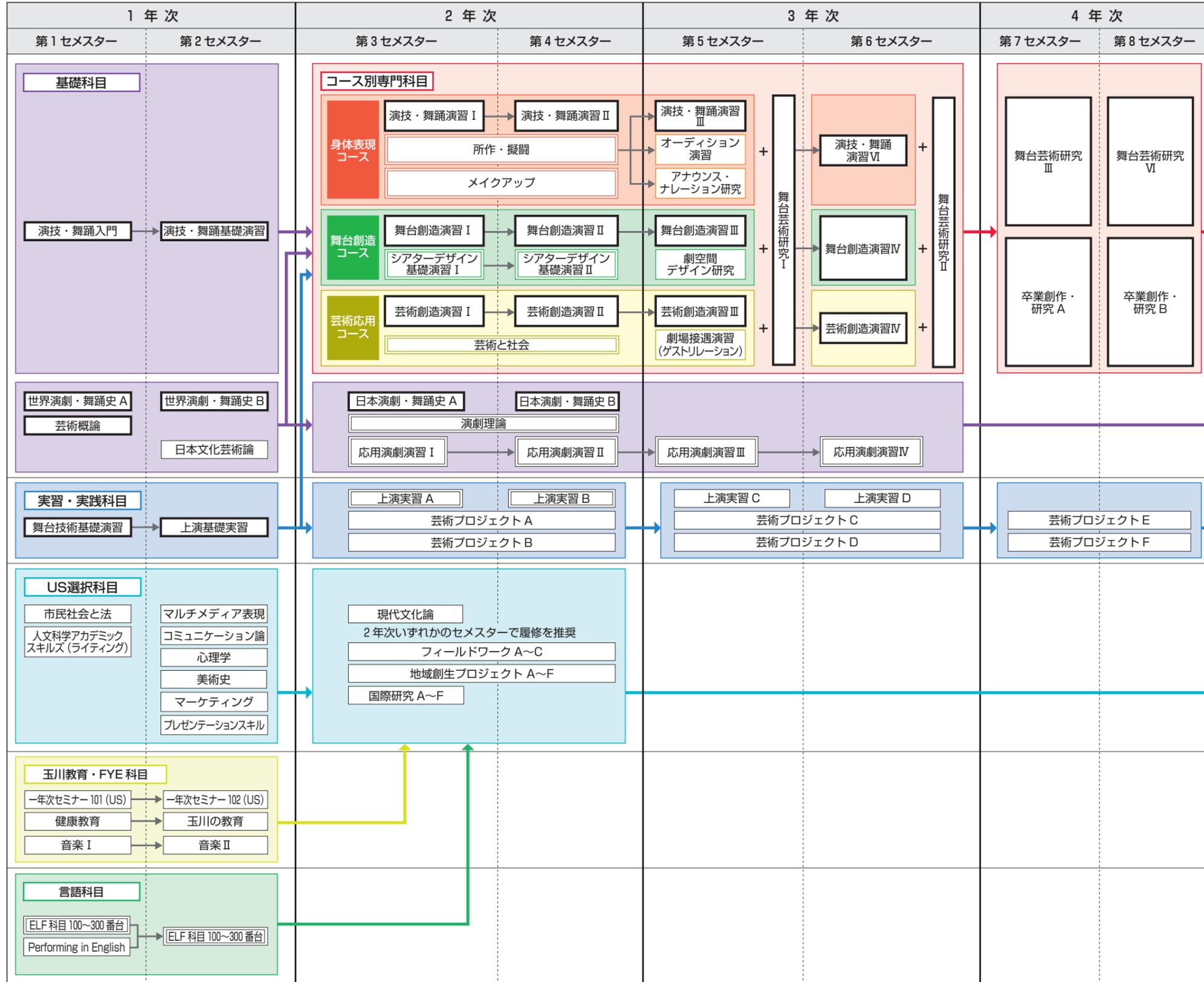
上演芸術を理論的・実践的に学び、基礎知識、歴史的意義に触れた上で、自由な創造の原動力となる専門的な素養を身に付ける。自らの探究心を磨き、専門性を見極めた上で、幅広い知識と多様な可能性を含んだ応用力を身に付ける。社会における自らの役割を理解し、責任感と使命感を持って行動できるようにする。

上演芸術を通して社会に貢献するための見識を、実践的な舞台創造を通して身に付ける。

幅広い知見に触れ、自らの専門領域を深めるための生涯学習力を身に付ける。

一人の自立した人間として存在するために、読む・書く・話すを基本とした言語能力と、外国語を含めた基本的コミュニケーション能力を育み、論理的かつ想像力豊かな創造性を持った思考力を身に付ける。

国際言語としての英語をツールとして使いこなせるように修得し、リーダーシップを発揮しつつ行動できる。



ディプロマポリシー (DP)

[DP 1]
 上演芸術に関する専門的な知識・技能を身に付けることで、上演芸術を自然や社会と、さらには異文化・異分野などの多様な価値観と関連させながら理解することができる。

[DP 2]
 上演芸術の専門的な知識・技能をもとに、多様化する社会の諸問題を認識、分析、解決するための意志を持ち、またそのための言語力・論理的思考力・マネジメント力・コミュニケーション力・表現力を身に付けている。

[DP 3]
 上演芸術を理解し、創作を通じて他者と協働することで、相互の立場や特性を尊重しながら集団における統率力や責任感や倫理観を身に付けている。また、社会に貢献する意識を持つことができる。

[DP 4]
 上演芸術の専門的な知識・技能を生かし、生涯にわたり積極的に学び続ける生涯学習力を身に付けている。